

Правополушарное рисование для детей: ключ к таланту

Правополушарное рисование — это методика, направленная на то, чтобы отключить свое рациональное начало и с головой погрузиться в произведение.

Преимущества правополушарного рисования:

- Позволяет выявлять творческие способности у ребенка вне зависимости от того умеет он рисовать или нет
- Развивает когнитивных функций: улучшается восприятие, зрительная память и мелкая моторика, сообразительность, на фоне этого повышается успеваемость по всем предметам.
- развивает воображение, образность мышления
- Помогает ребенку поверить в себя, в свои силы и способности, находчивость, пробуждает желание творить, выразить эмоции посредством изобразительного искусства.
- Убирает страх «У меня не получится, я не умею»
- Превращается в удивительный мощный эмоциональный посыл миру. Творческий настрой делает учеников уравновешенными.

Почему малыши рисуют все, а подростки сомневаются в своих способностях? Эксперты отмечают: дошкольникам свойственна непосредственность восприятия, им неизвестны шаблоны. Дети изображают все так, как видят.

С возрастом каждый становится частью общества, построенного на неумолимой логике. Поэтому бурно развивается аналитическое мышление, ценится разумный подход и критическая оценка — все эти функции остаются прерогативой левого полушария. Дар оказывается запертым в подсознании. Правополушарное рисование развивает таланты, учит вовремя задействовать центры правого полушария, отстранившись от критики.

При использовании техники правополушарного рисования основное внимания уделяется восприятию образов, а не технике рисования как таковой. Это быстрый интуитивный метод: при достаточно быстром повторении за ведущим приёмов, участники не успевают логически мыслить и анализировать, в итоге получают неожиданные для себя результаты — настоящие произведения искусства и чувство уверенности в себе.

Погружение в процесс происходит быстро и незаметно. Участники с удивлением понимают, что это довольно легко, интересно и увлекательно. При этом во время занятий ведущий следит, чтобы отсутствовала любая критика, поэтому неуверенность быстро проходит. Правополушарное рисование призвано создавать ощущение свободы действий. Несмотря на то, что воспроизводятся действия ведущего, обучающиеся знают, что могут вносить и свои элементы в любую картину на любом этапе рисования.

Правополушарное рисование, как один из элементов является мощным инструментом для коррекции поведения самого широкого спектра.